|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Teatro Alighieri**da giovedì 17 a domenica 20 novembre **China National Peking Opera Company****FAUST**Una ricerca attraverso il linguaggio dell’Opera di Li Meini basato sul dramma *Faust: prima parte* di Johann Wolfgang Goethe . traduzione Fabrizio Massini . musiche originali composte da Luigi Ceccarelli, Alessandro Cipriani e Chen Xiaoman eseguite dal vivo . progetto e regia di Anna Peschke . Emilia Romagna Teatro Fondazione/China National Peking Opera Company**Teatro Alighieri**da giovedì 1 a domenica 4 dicembre **Ermanna Montanari, Luigi Ceccarelli, Daniele Roccato****LUṢCONCERTO SPETTACOLO**di Nevio Spadoni . voce Ermanna Montanari . musiche Luigi Ceccarelli, Daniele Roccato eseguite dal vivo . scene di Ermanna Montanari e Margherita Manzelli . regia Marco Martinelli Emilia Romagna Teatro Fondazione in collaborazione con Teatro delle Albe/Ravenna TeatroLo spettacolo sostituisce *Maryam* previsto dal 9 al 21 dicembre al teatro Rasi e rispetta i tradizionali turni e assegnazioni dell'abbonamento.**Teatro Alighieri**da lunedì 16 a giovedì 19 gennaio **Emilio Solfrizzi****IL BORGHESE GENTILUOMO**di Molière . con Viviana Altieri, Anita Bartolucci, Fabrizio Contri, Cristiano Dessì, Lisa Galantini, Lydia Giordano, Simone Luglio, Elisabetta Mandalari, Roberto Turchetta . regia Armando Pugliese . Roberto Toni per ErreTiTeatro30**Teatro Rasi**venerdì 20 gennaio **Angela Dematté****MAD IN EUROPEUNO SPETTACOLO IN LINGUA ORIGINALE**di Angela Dematté . regia del gruppo Mad in Europe . Pierfrancesco Pisani, CapoTrave/Kilowatt, Progetto Goldstein**Teatro Alighieri**sabato 28 e domenica 29 gennaio **Fondazione Teatro Due, Teatro Stabile di Genova****IVANOV**di Anton Čechov . traduzione Danilo Macrì . con Filippo Dini, Sara Bertelà, Nicola Pannelli, Antonio Zavatteri, Orietta Notari, Valeria Angelozzi, Ivan Zerbinati, Ilaria Falini, Fulvio Pepe . regia Filippo Dini . Fondazione Teatro Due, Teatro Stabile di Genova**Teatro Rasi**mercoledì 1 febbraio **Compagnia Scimone Sframeli****AMORE**di Spiro Scimone . con Francesco Sframeli, Spiro Scimone, Gianluca Cesale, Giulia Weber . regia di Francesco Sframeli . Compagnia Scimone Sframeli in collaborazione con Théâtre Garonne -Toulouse**Teatro Alighieri**da giovedì 9 a domenica 12 febbraio **Franco Branciaroli, Valentina Violo****MACBETH**di William Shakespeare . con Tommaso Cardarelli, Daniele Madde, Stefano Moretti, Livio Remuzzi, Giovanni Battista Storti, Alfonso Veneroso . regia di Franco Branciaroli . CTB Teatro Stabile di Brescia, Teatro de Gli Incamminati**Teatro Alighieri**martedì 21 e mercoledì 22 febbraio **Società per Attori, Accademia Perduta****MAR DEL PLATAGLI 'ANGELI DEL RUGBY' CHE SFIDARONO IL REGIME ARGENTINO**di Claudio Fava . con Claudio Casadio, Giovanni Anzaldo, Fabio Bussotti, Andrea Paolotti, Tito Vittori e con Edoardo Frullini, Fiorenzo Lo Presti, Giorgia Palmucci, Alessandro Patregnani, Guglielmo Poggi . regia Giuseppe Marini . Società per Attori, Accademia Perduta**Teatro Alighieri**martedì 7 e mercoledì 8 marzo **Teatro di Roma****PREAMLETO**di Michele Santeramo . con Massimo Foschi, Manuela Mandracchia, Francesco Villano, Lino Musella, Matteo Sintucci . regia Veronica Cruciani . Teatro di Roma**Teatro Alighieri**da giovedì 9 a domenica 12 marzo **Stefano Accorsi, Marco Baliani****GIOCANDO CON ORLANDO**liberamente tratto da Orlando Furioso di Ludovico Ariosto . adattamento teatrale e regia Marco Baliani . Nuovo Teatro**Teatro Alighieri**da giovedì 23 a domenica 26 marzo **Teatro dell'Elfo****MR PÙNTILA E IL SUO SERVO MATTI**di Bertolt Brecht . traduzione di Ferdinando Bruni . con Ferdinando Bruni, Luciano Scarpa, Ida Marinelli, Corinna Agustoni, Elena Russo Arman, Luca Toracca, Umberto Petranca, Nicola Stravalaci, Matteo De Mojana, Francesca Turrini, Francesco Baldi, Carolina Cametti . regia di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia . Teatro dell’Elfo**Teatro Rasi**mercoledì 12 aprile **Teatri di Bari/Kismet****ABRAMO**di Ermanno Bencivenga . con Augusto Masiello, Teresa Ludovico, Christian Di Domenico, Michele Altamura, Gabriele Paolocá, Domenico Inveri . regia Teresa Ludovico . Teatri di Bari/Kismet**Teatro Alighieri**mercoledì 26 e giovedì 27 aprile **Roberto Latini****I GIGANTI DELLA MONTAGNA**di Luigi Pirandello . adattamento e regia Roberto Latini . Fortebraccio Teatro in collaborazione con Armunia Festival Costa degli Etruschi, Festival Orizzonti-Fondazione Orizzonti d’Arte, Emilia Romagna Teatro Fondazione**INIZIO SPETTACOLI ORE 21, DOMENICA ORE 15.30** |

 |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
|   |

 |

 |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **ABBONAMENTI DAL 22 SETTEMBRE . BIGLIETTI DAL 12 NOVEMBRE****ABBONAMENTO OTTO SPETTACOLI** L’abbonamento conta 8 appuntamenti e si rifà alla formula della Stagione di Prosa con i turni A B C D 6 sono i titoli fissi:  Faust, Luṣ, Il borghese gentiluomo, Macbeth, Giocando con Orlando, Mr Pùntila e il suo servo Matti 2 sono i titoli da scegliere tra: Mad in Europe, Ivanov, Amore, Mar del Plata, Preamleto, Abramo, I giganti della montagna*Platea e palco I, II e III ordine*sostenitore 162 € . ridotto\* 143 € . under30 90 € . under20 35 €*Galleria e palco IV ordine*sostenitore 110 € . ridotto\* 100 € . under30 68 € . under20 30 €*Loggione*sostenitore 48 € . under30 30 € . under20 20 €**ABBONAMENTO SEI SPETTACOLI** L’abbonamento conta 6 appuntamenti a partire dal teatro Rasi 3 sono i titoli fissi: Mad in Europe, Amore, Abramo 2 sono i titoli da scegliere tra: Ivanov, Mar del Plata, Preamleto, I giganti della montagna 1 titolo da scegliere tra: Faust, Luṣ, Il borghese gentiluomo, Macbeth, Giocando con Orlando, Mr Pùntila e il suo  servo Matti*Settore unico*sostenitore 68 € . ridotto\* 60 € . under30 40 € . under20 30 €**BIGLIETTI teatro Alighieri***Platea e palco I, II e III ordine*intero 24 € . ridotto\* 20 € . under30 16 € . under20 8 €*Galleria e palco IV ordine*intero 17 € . ridotto\* 15 € . under30 10 € . under20 8 €*Loggione*intero 7 € . under20 5 €**teatro Rasi**Settore Unicointero 12 € . ridotto\* 10 .  € under30 5 €\*cral e gruppi organizzati, insegnanti, oltre i 65 anni, iscritti all’Università per gli Adulti Bosi Maramotti, Soci Coop Adriatica, Esp Club Card, Soci BCC, tessera TCI.**BIGLIETTERIE** Teatro Alighieri, via Mariani 2 Ravenna, tel. 0544 249244, aperta tutti i feriali dalla 10 alle 13, il giovedì anche dalle 16 alle 18 e da un’ora prima di ogni spettacolo.Teatro Rasi, via di Roma 39 Ravenna, tel. 0544 30227, aperta il giovedì dalle 16 alle 18 e da un’ora prima di ogni spettacolo. Ricordiamo che al teatro Rasi è possibile pagare solo in contanti o assegni.**CONTATTI** Gli uffici di Ravenna Teatro sono aperti al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18 presso il teatro Rasi, via di Roma 39 Ravenna, tel. 0544 36239,stagionediprosa@ravennateatro.com, organizzazione@ravennateatro.com |

 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |
|

|  |
| --- |
|  |

 |

 |