|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Teatro Alighieri** da giovedì 17 a domenica 20 novembre  **China National Peking Opera Company**  **FAUST**  Una ricerca attraverso il linguaggio dell’Opera di Li Meini basato sul dramma *Faust: prima parte* di Johann Wolfgang Goethe . traduzione Fabrizio Massini . musiche originali composte da Luigi Ceccarelli, Alessandro Cipriani e Chen Xiaoman eseguite dal vivo . progetto e regia di Anna Peschke . Emilia Romagna Teatro Fondazione/China National Peking Opera Company  **Teatro Alighieri** da giovedì 1 a domenica 4 dicembre  **Ermanna Montanari, Luigi Ceccarelli, Daniele Roccato**  **LUṢ CONCERTO SPETTACOLO**  di Nevio Spadoni . voce Ermanna Montanari . musiche Luigi Ceccarelli, Daniele Roccato eseguite dal vivo . scene di Ermanna Montanari e Margherita Manzelli . regia Marco Martinelli Emilia Romagna Teatro Fondazione in collaborazione con Teatro delle Albe/Ravenna Teatro Lo spettacolo sostituisce *Maryam* previsto dal 9 al 21 dicembre al teatro Rasi e rispetta i tradizionali turni e assegnazioni dell'abbonamento.  **Teatro Alighieri** da lunedì 16 a giovedì 19 gennaio  **Emilio Solfrizzi**  **IL BORGHESE GENTILUOMO**  di Molière . con Viviana Altieri, Anita Bartolucci, Fabrizio Contri, Cristiano Dessì, Lisa Galantini, Lydia Giordano, Simone Luglio, Elisabetta Mandalari, Roberto Turchetta . regia Armando Pugliese . Roberto Toni per ErreTiTeatro30  **Teatro Rasi** venerdì 20 gennaio  **Angela Dematté**  **MAD IN EUROPE UNO SPETTACOLO IN LINGUA ORIGINALE**  di Angela Dematté . regia del gruppo Mad in Europe . Pierfrancesco Pisani, CapoTrave/Kilowatt, Progetto Goldstein  **Teatro Alighieri** sabato 28 e domenica 29 gennaio  **Fondazione Teatro Due, Teatro Stabile di Genova**  **IVANOV**  di Anton Čechov . traduzione Danilo Macrì . con Filippo Dini, Sara Bertelà, Nicola Pannelli, Antonio Zavatteri, Orietta Notari, Valeria Angelozzi, Ivan Zerbinati, Ilaria Falini, Fulvio Pepe . regia Filippo Dini . Fondazione Teatro Due, Teatro Stabile di Genova  **Teatro Rasi** mercoledì 1 febbraio  **Compagnia Scimone Sframeli**  **AMORE**  di Spiro Scimone . con Francesco Sframeli, Spiro Scimone, Gianluca Cesale, Giulia Weber . regia di Francesco Sframeli . Compagnia Scimone Sframeli in collaborazione con Théâtre Garonne -Toulouse  **Teatro Alighieri** da giovedì 9 a domenica 12 febbraio  **Franco Branciaroli, Valentina Violo**  **MACBETH**  di William Shakespeare . con Tommaso Cardarelli, Daniele Madde, Stefano Moretti, Livio Remuzzi, Giovanni Battista Storti, Alfonso Veneroso . regia di Franco Branciaroli . CTB Teatro Stabile di Brescia, Teatro de Gli Incamminati  **Teatro Alighieri** martedì 21 e mercoledì 22 febbraio  **Società per Attori, Accademia Perduta**  **MAR DEL PLATA GLI 'ANGELI DEL RUGBY' CHE SFIDARONO IL REGIME ARGENTINO**  di Claudio Fava . con Claudio Casadio, Giovanni Anzaldo, Fabio Bussotti, Andrea Paolotti, Tito Vittori e con Edoardo Frullini, Fiorenzo Lo Presti, Giorgia Palmucci, Alessandro Patregnani, Guglielmo Poggi . regia Giuseppe Marini . Società per Attori, Accademia Perduta  **Teatro Alighieri** martedì 7 e mercoledì 8 marzo  **Teatro di Roma**  **PREAMLETO**  di Michele Santeramo . con Massimo Foschi, Manuela Mandracchia, Francesco Villano, Lino Musella, Matteo Sintucci . regia Veronica Cruciani . Teatro di Roma  **Teatro Alighieri** da giovedì 9 a domenica 12 marzo  **Stefano Accorsi, Marco Baliani**  **GIOCANDO CON ORLANDO**  liberamente tratto da Orlando Furioso di Ludovico Ariosto . adattamento teatrale e regia Marco Baliani . Nuovo Teatro  **Teatro Alighieri** da giovedì 23 a domenica 26 marzo  **Teatro dell'Elfo**  **MR PÙNTILA E IL SUO SERVO MATTI**  di Bertolt Brecht . traduzione di Ferdinando Bruni . con Ferdinando Bruni, Luciano Scarpa, Ida Marinelli, Corinna Agustoni, Elena Russo Arman, Luca Toracca, Umberto Petranca, Nicola Stravalaci, Matteo De Mojana, Francesca Turrini, Francesco Baldi, Carolina Cametti . regia di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia . Teatro dell’Elfo  **Teatro Rasi** mercoledì 12 aprile  **Teatri di Bari/Kismet**  **ABRAMO**  di Ermanno Bencivenga . con Augusto Masiello, Teresa Ludovico, Christian Di Domenico, Michele Altamura, Gabriele Paolocá, Domenico Inveri . regia Teresa Ludovico . Teatri di Bari/Kismet  **Teatro Alighieri** mercoledì 26 e giovedì 27 aprile  **Roberto Latini**  **I GIGANTI DELLA MONTAGNA**  di Luigi Pirandello . adattamento e regia Roberto Latini . Fortebraccio Teatro in collaborazione con Armunia Festival Costa degli Etruschi, Festival Orizzonti-Fondazione Orizzonti d’Arte, Emilia Romagna Teatro Fondazione  **INIZIO SPETTACOLI ORE 21, DOMENICA ORE 15.30** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **ABBONAMENTI DAL 22 SETTEMBRE . BIGLIETTI DAL 12 NOVEMBRE**  **ABBONAMENTO OTTO SPETTACOLI**  L’abbonamento conta 8 appuntamenti e si rifà alla formula della Stagione di Prosa con i turni A B C D  6 sono i titoli fissi:  Faust, Luṣ, Il borghese gentiluomo, Macbeth, Giocando con Orlando, Mr Pùntila e il suo servo Matti  2 sono i titoli da scegliere tra: Mad in Europe, Ivanov, Amore, Mar del Plata, Preamleto, Abramo, I giganti della montagna  *Platea e palco I, II e III ordine* sostenitore 162 € . ridotto\* 143 € . under30 90 € . under20 35 €  *Galleria e palco IV ordine* sostenitore 110 € . ridotto\* 100 € . under30 68 € . under20 30 €  *Loggione* sostenitore 48 € . under30 30 € . under20 20 €  **ABBONAMENTO SEI SPETTACOLI**  L’abbonamento conta 6 appuntamenti a partire dal teatro Rasi  3 sono i titoli fissi: Mad in Europe, Amore, Abramo  2 sono i titoli da scegliere tra: Ivanov, Mar del Plata, Preamleto, I giganti della montagna  1 titolo da scegliere tra: Faust, Luṣ, Il borghese gentiluomo, Macbeth, Giocando con Orlando, Mr Pùntila e il suo  servo Matti  *Settore unico* sostenitore 68 € . ridotto\* 60 € . under30 40 € . under20 30 €  **BIGLIETTI  teatro Alighieri** *Platea e palco I, II e III ordine* intero 24 € . ridotto\* 20 € . under30 16 € . under20 8 € *Galleria e palco IV ordine* intero 17 € . ridotto\* 15 € . under30 10 € . under20 8 € *Loggione* intero 7 € . under20 5 €  **teatro Rasi** Settore Unico intero 12 € . ridotto\* 10 .  € under30 5 €  \*cral e gruppi organizzati, insegnanti, oltre i 65 anni, iscritti all’Università per gli Adulti Bosi Maramotti, Soci Coop Adriatica, Esp Club Card, Soci BCC, tessera TCI.  **BIGLIETTERIE**  Teatro Alighieri, via Mariani 2 Ravenna, tel. 0544 249244, aperta tutti i feriali dalla 10 alle 13, il giovedì anche dalle 16 alle 18 e da un’ora prima di ogni spettacolo. Teatro Rasi, via di Roma 39 Ravenna, tel. 0544 30227, aperta il giovedì dalle 16 alle 18 e da un’ora prima di ogni spettacolo. Ricordiamo che al teatro Rasi è possibile pagare solo in contanti o assegni.  **CONTATTI**  Gli uffici di Ravenna Teatro sono aperti al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18 presso il teatro Rasi, via di Roma 39 Ravenna, tel. 0544 36239, [stagionediprosa@ravennateatro.com](mailto:stagionediprosa@ravennateatro.com), [organizzazione@ravennateatro.com](mailto:organizzazione@ravennateatro.com) | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | |  | | --- | |  | | |